



FIONA

Chorégraphe : Marianne Langagne (03.2014)

Description : Danse en ligne - 4 murs - 64 Temps - 1 Tag (4 comptes) - 2 Restarts (3^{ème} et 6^{ème} murs)

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : FIONA par SEAN PATRICK MCGRAW (Available iTunes)

Intro : 16 comptes

1 à 8 : **RUMBA BOX**

1-2 PG à gauche, PD à côté PG

3-4 PG devant, Pause

5-6 PD à Droite, PG à côté PD

7-8 PD recule, Pause

**Tag au 3^{ème} mur (6h) puis Restart*

9 à 16 : **SIDE, TOGETHER, STEP ON L. ¼ TURN, HOLD, PIVOT L. ½ TURN, L. ½ BACK, HOLD**

1-2-3-4 PG à Gauche, PD rassemble, ¼ *de tour à gauche*...PG devant, Pause 9h

5-6 PD devant, ½ Tour à Gauche (PdC PG)

7-8 ½ *Tour à gauche*...PD derrière, Pause (PdC PD) 9h

17 à 24 : **L. & R. BACK MAMBO STEP**

1-2-3-4 PG derrière, Revenir appui PD, PG à côté PD, Pause

5-6-7-8 PD derrière, Revenir appui PG, PD à côté PG, Pause

25 à 32 : **L. ¼ TURN, COASTER STEP, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD**

1-2-3-4 ¼ *de tour à gauche*...PG derrière, PD à côté PG, PG devant, Pause 6h

5-6-7-8 PD Devant, PG croise Derrière, PD devant, Pause

33 à 40 : **DIAGONALY TAP HEEL X 2, TAP CROSS HEEL, HITCH- BACK (L & R & L)**

1-2 Taper 2 fois le talon G en diagonale à gauche

3-4 Taper 1 fois le talon G croisé PD, Lever genou Gauche

5-6 PG derrière, Lever genou Droit

7-8 PD derrière, Lever genou Gauche

41 à 48 : **COASTER STEP, HOLD, VINE, HOOK BACK WITH SLAP**

1-2-3-4 PG derrière, PD rejoint, PG devant, Pause

5-6-7-8 PD à Droite, Croise PG Derrière, PD à Droite, lever Talon G derrière en tapant la main D sur Talon

49 à 56 : **SIDE, HOOK BACK WITH SLAP, FLICK WITH L. 1/4 TURN, R. STOMP, SWIVEL, L. STOMP UP**

1-2 PG à Gauche, Lever le talon D derrière en tapant la main Gauche sur Talon

3-4 ¼ *de tour à gauche sur ball PG* -Flick D à Droite en tapant main D sur Talon D, Stomp PD 3h

5-6 Pivoter les Talons vers la Droite, Pivoter les Pointes vers la Droite

7-8 Pivoter les Talons vers la Droite, Frappe PG au sol. (PdC PD)

57 à 64 : **HEEL STRUTS FWD**

1-2-3-4 Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball *-Ici Restart au 6^{ème} mur (3h)*

5-6-7-8 Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball

***TAG :**

1-2 PG à Gauche, Touche PD à côté PG

3-4 PD à Droite, Touche PG à côté PD

La danse est terminée.....smile !!!!!!!!!!!!!

Vidéo sur Site internet : www.animcountry-m-m.fr

*Spécialement écrite pour la journée « GRAND DEPART »
Du 21 Avril 2014 - Eragny (95)*