



Niveau : Intermédiaire
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 restart (Cha Cha)

Chorégraphe : Nicola Lafferty
Mise en page : KT WOCC

Musique : Kiss Tomorrow Goodbye - Luke Bryan
Démarrage : Intro de 32 temps

KISS TOMORROW GOODBYE

1 à 8 CHA CHA BASIC TO SWEEP, WEAVE, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE.

1	PD à D	: PD pose à D	
2&3	Triple sur place,+ Sweep	: PG pose près du PD, PD pose sur place, PG pose sur place & sweep arrière du PD	
4&5	Derrière & devant	: PD croise derrière PG, PG pose à G, PD croise devant PG	
6-7	Rock Step en 1/8T à G	: PG pose en 1/8T à G, PD reprend le PdC	10h30 .
8&	Reculé, 1/8 à D	: PG recule, PD pose en 1/8T à D	12h

9 à 16 WALK TO DIAGONAL, HOLD, WALK, ROCK, RECOVER, ½ TURN, SYNCOPED LOCK STEPS.

1	1/8T à D	: PG avance en 1/8T à D	1h30
2-3	Hold, avance	: Hold, PD avance	
4&	Rock step	: PG pose devant PD, PD reprend le PdC	
5&	1/2T à G, Lock	: PG avance après 1/2 T à G, PD bloque derrière PG	7h30
6&	Avance, lock	: PG avance, PD bloque derrière PG	
7&8	Avance, lock, avance	: PG avance, PD bloque derrière PG, PG avance	

RESTART : Sur le 4^{ème} mur, recommencer la danse ici....à 12h .

17 à 24 STEP, HOLD, TURN, SIDE CHASSE, ROCK RECOVER, SIDE CHASSE.

&1	Avance, Lock	: PD avance, PG bloque derrière PD	
2-3	Hold, dévisser en 7/8 à G	: Hold , dévisser en 7/8 T à G et finir avec le PDC sur PG	9h
4&5	Triple à D	: PD pose à D, PG rejoint PD, PD pose à D	
6-7	Rock Step croisé	: PG croise devant PD, PD reprend le PdC	
8&1	Triple à G	: PG pose à G, PD rejoint PG, PG pose à G	

25 à 32 ROCK RECOVER, TRIPLE FORWARD, SIDE TOUCHES.

2-3	Rock Step arrière	: PD pose derrière PG, PG reprend le PdC
4&5	Triple avant	: PD avance, PG rejoint PD, PD avance
&6	& Pointe à D	: PG pose près du PD, PD pointe à D
&7	& Pointe à G	: PD pose près du PG, PG pointe à G
&8	& Pointe à D	: PG pose près du PD, PD pointe à D

RESTART : Sur le 4^{ème} mur, après les 16 premiers temps recommencer la danse au début....à 12h

START AGAIN, SMILE & HAVE FUN !!!