



# STRONG BOUNDS

**Style** 64 Counts – 2 Murs - Restarts  
**Musique** Dwight Yoakam, Michelle Branch  
 Long Goodbye  
**Chorégraphes** Séverine Fillion & Bruno Moggia

## SECTION 1 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3-4 Step PD, Touch PG derrière PD
- 5-6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7-8 Step PG derrière, Hook PD devant PG

*Restart Mur 4 [06:00].*

## SECTION 2 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF

- 1-4 Step Lock Step D-G-D, Pause
- 5-6 Step PG, ½ Tour à Droite
- 7-8 Step PG, Scuff PD

*à [12:00].  
Restart Mur 2 et 6. [06:00].*

## SECTION 3 JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP

- 1-4 Jazz Box D-G-D, Step PG croisé devant PD
- 5-6 Side Rock PD à droite, recover
- 7-8 Kick PD, Stomp PD

## SECTION 4 SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH

- 1-2 Swivel Talons vers la droite, Pause
- 3-4 Recover, Pause
- 5-6 Swivel talon PD vers la droite, Recover
- 7-8 Talon PD devant, Touch Pd derrière

## SECTION 5 VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP

- 1-4 Vine ¼ tour à gauche D-G-D, scuff PG
- 5-6 Cross Rock PG devant PD, Recover
- 7-8 Step PG à gauche, Step PD devant PG

*¼TG vine à ste, scuff. [03:00].*

## SECTION 6 TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

- 1-2 Touch PG à gauche, Step PG devant PD
- 3-4 Touch PD à droite, Step PD derrière PG
- 5-8 Sailor Step G-D-G, Pause

*YUTAG. [6]. Restart Mur 8. à [12:00].*

## SECTION 7 STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN x2, STOMP x2

- 1-2 Step PD, ½ tour à gauche
- 3-4 Toe strut ½ tour à gauche PD
- 5-6 Toe strut ½ tour à gauche PG
- 7-8 (en avancant) Stomp PD, Stomp PG

## SECTION 8 MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

- 1-4 Mambo Step D-G-D, Pause
- 5-8 Coaster Step G-D-G, Stomp up PD

### RESTARTS

Sur les **MURS 2 et 6** restart à la fin de la **SECTION 2**  
 Sur le **MURS 4** restart à la fin de la **SECTION 1**  
 Sur le **MUR 8** restart à la fin de la **SECTION 6**