



SEE YA CECILIA

Musique : Cecilia par Brett Kissel

Chorégraphe : Rob Fowler & Laura Sway (février 2018)

Description : Danse en ligne, 72 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 comptes

1-8 R KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, R SHUFFLE BACK, ½ TURN L SHUFFLE

1&2	Kick PD devant, ball PD à côté PG, PG sur place	
3-4	Rock PD devant, reprendre appui sur PG	
5&6	Chassé en arrière (D G D)	
7&8	½ tour à G avec chassé G D G	6.00

9-16 STEP R, ¼ TURN L, WEAVE, CROSS ROCK

1-2	PD devant, ¼ tour à G (pdc sur PG)	
3-4	Croiser PD devant PG, PG à G	
5-6	Croiser PD derrière PG, PG à G	
7-8	Rock croisé PD devant PG, reprendre appui sur PG	3.00

17-24 CHASSE R, ½ TURN R CHASSE L, ½ TURN R CHASSE R, CROSS ROCK

1&2	Chassé à D (D G D)	
3&4	½ tour à D et chassé à G (G D G)	9.00
5&6	½ tour à D et chassé à D (D G D)	3.00
7-8	Rock croisé PG devant PD, reprendre appui sur PD	

25-32 CHASSE L, CROSS, ¼ TURN R STEPPING BACK L, BACK, POINT, STEP, ½ TURN L STEPPING BACK R

1&2	Chassé à G (G D G)	
3-4	Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière	
5-6	PD derrière, Pointe PG à G	
7-8	PG devant, ½ tour à G et PD derrière	12.00

33-40 STEP BACK L, ROCK STEP, ½ TURN L, ROCK STEP, ¼ TURN R, ROCK STEP, ½ TURN L, ROCK STEP

1	PG derrière,	
2&3	Rock PD derrière, reprendre appui sur PG, ½ tour à G et PD derrière	6.00
4&5	Rock PG derrière, reprendre appui sur PD, ¼ tour à D et PG à G	9.00
6&7	Rock PD derrière, reprendre appui sur PG, ½ tour à G et PD derrière	3.00
8&	Rock PG derrière, reprendre appui sur PD	3.00

41-48 L SHUFFLE FWD, STEP R, ½ TURN L, R SHUFFLE FWD, STEP L, ½ TURN R,

1&2	Chassé en avant (G D G)	
3-4	PD devant, ½ tour à G	
5&6	Chassé en avant (D G D)	
7&8	PG devant, ½ tour à D	3.00

49-56 2 X ½ TURNS FWD, L SHUFFLE FWD, ROCK STEP, JUMP BACK R, L, CLAP

1-2 ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant

3&4 Chassé en avant (G D G)

5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

&7-8 Petit saut PD en arrière, petit saut PG en arrière et écarté du PD, Clap des mains 3.00

57-64 SWITCH STEPS

1&2& Touche talon D devant, PD à côté PG, Touche talon G devant, PG à côté PD

3&4& Touche D derrière PG, PD derrière, Touche talon G devant, PG à côté PD

5&6& Touche talon D devant, PD à côté PG, touche G derrière PD, PG derrière,

7&8& Touche talon D devant, PD à côté PG, pointe G à G, PG à côté PD

65-72 SWITCH STEPS, STEP R, ½ TURN L

1-2 Pointe D à D, pause

&3-4 PD à côté PG, pointe G à G, pause

&5&6 PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté PG, talon G devant,

&7-8 PG à côté du PD, PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 9.00