

# WD-40 & Duct Tape (Fr)

**COPPER KNOB**  
BY CONNECT

**Count:** 48    **Wall:** 2    **Level:** Débutant / Intermédiaire

**Choreographer:** Hélène Lavoie & Michel Auclair (Septembre 2019)

**Music:** WD-40 and Duct Tape / Donice Morace



**Sequence: 48 – Tag – 48 - 24 – 48 – Tag – 48 – 48 – (Tag)X2 – 48 – 48**

**[1-8 Step, Touch, Back, Kick, Slow Coaster Step, Scuff,**

1-4                    PD devant – Touch du PG derrière le PD – PG derrière – Kick du PD devant  
5-8                    PD derrière – PG à côté du PD – PD devant – Scuff du PG

**[9-16] Step, Touch, Back, Kick, Slow Coaster Step, Scuff,**

1-4                    PG devant – Touch du PD derrière le PG – PD derrière – Kick du PG devant  
5-8                    PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Scuff du PD

**[17-24] (Side Touch) X2, Side, Together, Side, Touch,**

1-4                    PD à droite – Touch du PG à côté du PD – PG à gauche – Touch du PD à côté du PG  
5-8                    PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite – Touch du PG à côté du PD

**[25-32] (Side Touch) X2, Side, Together, ¼ Turn, Touch,**

1-4                    PG à gauche – Touch du PD à côté du PG – PD à droite – Touch du PG à côté du PD  
5-6                    PG à gauche – PD à côté du PG  
7-8                    ¼ de tour à gauche et PG à devant – Touch du PD à côté du PG 9:00

**[33-40] Heel, Hook, Heel, Flick, Side, Together, Side, Touch,**

1-2                    Talon D devant – Crochet du PD croisé devant le PG  
3-4                    Talon D devant – Flick du PD derrière  
5-8                    PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite – Touch du PG à côté du PD

**[41-48] Heel, Hook, Heel, Flick, Side, Together, ¼ Turn, Touch,**

1-2                    Talon G devant – Crochet du PG croisé devant le PD  
3-4                    Talon G devant – Flick du PG derrière  
5-6                    PG à gauche – PD à côté du PG  
7-8                    ¼ de tour à gauche et PG à devant – Touch du PD à côté du PG 6:00

**Tag de 4 comptes: Step, Touch, Back, Touch**

**Il sera exécuté toujours sur le mur de 6 :00 Voir le haut de la page pour les Séquences**

**Reprise : À la 3e séquence on fait les 24ers comptes et on modifie le dernier compte pour Together au lieu de Touch et on reprend la danse du début mur de 12 :00**

**Bonne Danse**